

『かねしまっ子』

令和5年10月 5日(木)

発行者 校長 田中 祐二

◆ 人権について考える一日

9月15日は、人権学習の授業参観、学級懇談会、そして、講演会と、人権について考える一日となりました。

人権講演会では、武末龍泰さんをお招きして、「おとなの役割～大切にしたいこと～」と題してトークとコンサートをしていただく中で、人権問題について学びました。披露された歌の中で、例えば、私が今まで気がつかなかった「にんげんっていいな」の歌詞に込められた意味、武末さんが作られた曲「こころの叫び」の「一番言いたくないことは一番わかってほしいこと」という歌詞に込められた思いなど、考えさせられることがたくさんありました。参加された皆様方はいかがでしたでしょうか。

ところで、武末さんは、私が、以前勤務していた小学校で担任をしていたときの校長先生です。全校集会などの中で、児童に歌っていらっしやったことを思い出しました。いろいろお世話になったことを思い返ししながら、私自身も数年ぶりにお会いたことをとても嬉しく思ったところです。

さて、当日の運営や準備に関しまして、PTAときわぎ委員会の皆様には、大変お世話になりました。午前中にはパン作り教室もあり、午前・午後と正に一日がかりの主催イベントとなりました。お疲れ様でした。ありがとうございました。

また、当日、ご多忙な中、授業参観、懇談会に参加していただいた保護者・地域の皆様方にも厚く御礼申しあげます。有意義な一日となったようです。

◆ とこしま劇上演に向けて

11月18日に開催されるきたの総合文化祭でのとこしま劇上演に向けた本格的な練習が始まります。練習に先立ち、4年生と6年生は、とこしま堰の見学をしました。この見学には、今年も金島小学校で以前校長をされていた中原浩先生を講師として招き、子どもたちに詳しく丁寧に説明していただきました。五庄屋さんや村人をはじめ堰づくりに携わったたくさんの金島の先人の思い、28回目を迎える劇上演に携わった先輩方の思い、この間ずっと支えて下さっている地域や保護者の皆様の思いをしっかりと受け止めながら、今年も上演に臨んでいけたらと思っています。

コラムー金島小学校校歌ー

2日の児童朝会で金島小学校の校歌についての話をしました。28回目となる「とこしま堰物語」の発表に向けての練習が始まりますので、校歌の2番の歌詞「思へば遠き五庄屋の身を捧げたるいさおしに」に込められた先人の思いを子どもたちに伝えたいと考えたからです。

さて、子どもたちに話すために金島小校歌について調べていたところ、たくさんの新たなことが分かってきて、伝えたい内容がいっぱいになりました。

子どもたちに話した内容も含めて、少し、金島小校歌のことを書きたいと思います。金島小校歌として制定されたのが昭和9年です。今年で89歳？になります。

作詞された近藤思川氏の情報はある程度分かりましたが、作曲された北川正義氏については、ネットや文献でも調べましたが、ほとんど資料がなく、分かりませんでした(ご存じの方がいらっしゃったら、教えてください)。ただ、お隣の**大**刀洗町立大堰小学校の校歌も作詞・作曲がそれぞれ近藤氏と北川氏でした。そして、歌詞のフレーズが全く同じところが2カ所ありました。先に書いた「思へば遠き五庄屋の」と「いざやつとめんもろともに」の2カ所です。大堰小学校校歌は1～3番まですべて「とこしま堰」や「五庄屋」をリスペクトした歌詞でした。



近藤思川氏は、明治16年生まれの方で、朝倉高等女学校(現朝倉高等学校)の国語科担当教員、三井実業女学校(現三井高校)、椎田高等実業女子学校(現築上西高等学校)の校長をなさった方です。先ほどの大堰小も含め筑紫野市、小郡市、筑前町等の多くの小・中学校の校歌を作詞されています。昭和46年まで中川にあった千歳中学校の校歌の作詞家でもあります。また、郷土史家でもあり、「筑前六宿山家風土記(昭和40年)」などの著書を出版されています。

ところで、2番の歌詞に「垂穂豊けき 我村の」というフレーズがありますが、金島小をご卒業された保護者の皆様は、小学生当時は、どのように歌ってありましたか？最近はずっと「たるほ ゆたけき」と歌っているのですが、金島小の古い文献から正確には「たりほ ゆたけき」であることが分かりました。ちなみに、私の知り合いの現在50歳と40歳の金島小学校卒業生の方にそれぞれきくと、共に「たりほ ゆたけき」と正しく歌っていたそうです(当時、間違っ、て、「たれほ」と歌っていた子もいたようですが・・・)。いつから「たりほ」が「たるほ」になったのでしょうか。少し興味を覚えます。いずれにしても、これを期に、これからは、正しく「たりほ ゆたけき」と歌っていくようにしたところ です。

11月の主な行事

1日(水) 全校朝会 ALT来校	18日(土) とこしま劇公演・学習発表
2日(木) 全学年4時間授業	20日(月) 振替休日
3日(金) 文化の日	21日(火) クラブ活動
7日(火) 演劇指導(劇団さんぽ・6年)	22日(水) 馬頭琴演奏会(2年)
8日(水) 薬物乱用防止教室(5・6年)	23日(木) 勤労感謝の日
全学年5時間授業	24日(金) Sカウンセラー来校(県)
9日(木) 社会科見学(5年)	火災避難訓練 ALT来校
10日(金) 社会科見学(3年)	28日(火) 委員会活動
Sカウンセラー来校(市)	心肺蘇生法等講習会(6年)
13日(月) 劇立ち位置確認(6年)	29日(水) 学校運営協議会
14日(火) 劇立ち位置確認(5・6年)	
15日(水) 発表リハーサル(4～6年)	
16日(木) 発表リハーサル(4～6年)	
17日(金) 発表最終確認(5・6年)	

